



наш
сайт:

zarya01.rf



Газета ЗАРЯ

Единый информационный центр
Шовгеновского района

С января 1935 года - «Колхозный путь», с апреля 1938 года - «Колхозная жизнь», с ноября 1966 года - «Заря»

28 февраля 2026 года

Суббота
№ 13 (9143)

Категория 6+



Официально

ДЕПУТАТЫ ШОВГЕНОВСКОГО РАЙОНА ПОДВЕЛИ ИТОГИ ГОДА

В четверг, 26 февраля, в администрации района состоялась 40-я сессия Совета народных депутатов Шовгеновского района, ставшая площадкой для обсуждения актуальных вопросов развития территории и подведения итогов работы.

В работе сессии приняли участие представители законодательной, исполнительной власти республики и района, представители правоохранительных органов и прокуратуры, руководители служб и ведомств района.

На повестку дня было вынесено пятнадцать вопросов, охватывающих широкий спектр тем: от отчетов о деятельности различных структур до конкретных мер по обеспечению безопасности и развития района.

Сессию открыл пред-



седатель Совета народных депутатов Аслан Меретуков, представивший отчет о деятельности СНД седь-

мого созыва за 2025 год. Его выступление затронуло основные достижения и вызовы, с которыми стол-

кнулся представительный орган за отчетный период. Особое внимание было уделено вопросам безо-

пасности и правопорядка. Подполковник полиции МО МВД России «Кошехабльский» Зэид Шиков выступил с анализом оперативной обстановки на территории Шовгеновского района за 2025 год.

Также были заслушаны отчеты председателя контрольно-счетной палаты Шовгеновского района Аслана Тхаганова и председателя комитета имущественных отношений райадминистрации Мурата Шаова о деятельности за 2025 год по исполнению плана приватизации имуще-

ства. В докладе начальника управления образования Алия Кикова обсуждались вопросы по внесению изменений в штатные единицы в системе управления образования.

Главный специалист отдела архитектуры, гра-

достроительства и ЖКХ Сальбий Ашхамахов представил доклад о протестах на решение СНД об утверждении положения о муниципальном контроле на автомобильном транспорте и в дорожном хозяйстве, а также о муниципальном жилищном контроле на территории муниципального образования.

В завершение сессии глава района Рашид Аутлев выразил благодарность депутатскому корпусу за плодотворную работу и усилия, направленные на улучшение жизни населения Шовгеновского района.

Более подробная информация о принятых на сессии решениях и нормативно-правовых документах будет опубликована в следующем номере газеты.

Мариет ХУАЖЕВА.

Фото
Зураба АУТЛЕВА.

Проект

«НИТЬ ПАМЯТИ СПЛЕТАЕТ ВРЕМЕНА»

На днях общеобразовательные школы района получили информационные стенды о ключевых событиях периода Великой Отечественной войны. Торжественная передача стендов состоялась в Районном межпоселенческом центре народной культуры в рамках реализации героико-патриотического проекта Совета ветеранов Адыгеи «Нить памяти сплетает времена». Он реализуется на средства гранта, предоставленного Республикой Адыгея и Фондом президентских грантов

В мероприятии приняли участие заместитель председателя Госсовета-Хасэ РА, Герой России Эдуард Цеев, заместитель председателя Комитета по делам национальностей и связям с соотечественниками и СМИ Константин Щербаков, председатель Совета ветеранов войны, труда и правоохранительных органов РА Аслан Куадже, глава Шовгеновского района Рашид Аутлев, председатель СНД Аслан Меретуков, участники СВО, педагоги муници-

палитета, советники директоров по воспитанию, учащиеся.

На стендах размещены фотографии Героев Советского Союза, уроженцев Адыгеи, их биографии и описание подвигов, совершенных ими в годы Великой Отечественной войны. Присутствующие на мероприятии внимательно вчитывались в собранные по крупицам рассказы о значимых сражениях Великой Отечественной войны, вглядывались в лица фронтовиков, полководцев,

кавалеров ордена Славы, чьи подвиги не оставили равнодушным никого.

От имени депутатов регионального парламента участников мероприятия приветствовал Эдуард Цеев: — Сейчас как никогда важны акции, позволяющие сохранить уважительное и бережное отношение к истории и великому духовному наследию нашего Отечества. Потому что с каждым годом живых свидетелей тех страшных событий остается все меньше и меньше. Участвуя



в проекте, мы не только противостоям попыткам фальсификации истории - мы отдаем дань глубокого уважения всем, кто во все времена защищал и продолжает в ходе специальной военной операции защищать свою Родину, отстаивать ее независимость. Будем и дальше укреплять нашу сплоченность, единство, бережно относиться к собственному прошлому. Это залог настоящих и

будущих побед.

Обращаясь к подрастающему поколению, Константин Щербаков отметил, что представленные события на стендах наглядно показывают, что наш народ продемонстрировал невероятное мужество и героизм в период Второй мировой и Великой Отечественной войны, защищая независимость Родины и спасая мир от фашизма. Подчеркнул, что собранная

информация в представленных стендах непременно поможет молодому поколению узнать больше о героизме и самоотверженности людей, отстоявших мир. Особые слова благодарности Константин Щербаков адресовал Аслану Куадже за реализацию такого нужного и важного проекта. Отметил, что

(Продолжение на
3-й стр.)

ПОГОДА



1.03. Вс.
+5/-3



2.03. Пн.
+8/-2



3.03. Вт.
+8/+4



4.03. Ср.
+4/0



✓ Память

«Я КАМНЕМ СТАЛ, НО Я ЖИВУ»

К 106-летию со Дня рождения Героя Советского Союза Хусена Андрухаева

«Сердце молодое веселится —
Все мы рады радостью одной.
И летит крылатая, как птица,
Песня над свободною страной...»

Хусен Андрухаев — адыгейский поэт и герой, известный своими стихами, полными мужества, силы духа и глубокой любви к Родине. Его творчество отражает трагедию войны, борьбу народа за свободу и независимость, а также личные переживания.

«Я камнем стал, но я живу» — эти слова из его стихотворения символизируют стойкость и непоколебимую волю, которую проявил адыгейский боец и поэт в условиях жестоких испытаний. Это отражение реальной жизни и судьбы многих героев, которые, несмотря на тяжелые условия, продолжали бороться и творить.

История Хусена Андрухаева тесно связана с историей Адыгеи. Родившись в семье, переживавшей трудности советского периода, он рано столкнулся с реалиями жизни в условиях больших политических преобразований. Его стихи стали голосом поколения, которое стремилось сохранить свою идентичность и достоинство.

Хусен Андрухаев родился в ауле Хакуринохабль 2 марта 1920 года в семье крестьянина. Детство будущего поэта прошло среди пейзажей, которые позже станут источником вдохновения для его произведений. И с юных лет Хусен начал писать стихи, отражающие красоту природы родного края и чувства молодой души.

Первые шаги в литературе

Он испытывал глубокую привязанность к своей стране, восхищался ее природой, историей и традициями. Это чувство вдохновляло его творчество и придавало произведениям особый эмоциональный окрас.

Любовь к литературе пробудилась у него рано благодаря влиянию народных сказителей и писателей старшего поколения. Его первое стихотворение «Шехурадж» было опубликовано в печати в 1934 году, когда Хусен был еще школьником.

Эге-гей! Шехурадж-река!

Ты узка и неглубока,

По камням ты с журчаньем слабым

Добираешься все же до Лабы.

Эге-гей! Шехурадж-река!

Хусен очень гордился тем, что в Адыгее на его глазах рождается местная, самобытная литература:

«Ведь это же очень здорово! Мы, адыги, имеем своих писателей, свою литературу! А давно ли, 20 лет назад, всего лишь 20 лет, адыгейский народ не имел своей письменности, а грамотных, как вы знаете, было только 4 % населения. Не зря в Адыгее говорят, что до советской власти жизнь адыгейского народа была подобна весне без цветов, дню без солнца, реке без воды».

Его самым страстным и любимым занятием было чтение книг. В родном ауле Хусен получил начальное образование, а затем в соседнем ауле окончил семилетнюю школу. Учас в семилетке, он часто до полуночи просиживал за книгой. Особенно любил читать стихи. Хусен наизусть знал многие произведения русских и советских поэтов. В семье и в кругу товарищей он вдохновенно декламировал А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, В. В. Маяковского. Увлекался стихами и поэмами адыгейского народного поэта Цуга Теучежа (1892—1943 гг.). Выдающийся адыгский поэт, ашуг, драматург и общественный деятель оказал огромное влияние на формирование творческого мировоззрения молодого писателя. Творчество ашуга охватывает широкий спектр жанров: лирику, драму, публицистику. Было проникнуто глубочайшей душевностью и человечностью, тонко передавая народные настроения и чаяния.

Хусен Андрухаев, выросший в атмосфере глубокого почитания и изучения наследия народного поэта, воспринял его идеи гуманизма, социальной справедливости и бережного отношения к традициям своего народа. Под влиянием наставника сформировались главные темы его творчества: защита национальной культуры, сохранение исторического наследия и поддержка социальных преобразований.

Под руководством Цуга Теучежа молодой писатель научился выражать свое мнение ясно и убедительно, освоил мастерство художественного слова и углубленно исследовал традиционные формы адыгского фольклора.

Такое глубокое воздействие сделало Хусена Андрухаева продолжателем лучших традиций национальной литературы.

В 1935 году Хусен поступает в Адыгейское областное педагогическое училище. Он явился инициатором создания литературно-творческого кружка. Члены этого кружка выпускали рукописный журнал «Первый шаг», в котором печатались рассказы и стихотворения начинающих литераторов. Старостой избрали Андрухаева. Он завязал переписку со многими известными поэтами страны.

Кружковцы выезжали в аулы, устраивали литературные вечера, на которых читали произведения русской и советской литературы, а также свои стихи. Активно работали над сбором устного творчества адыгов. Члены кружка записали в аулах 20 песен о Владимире Ильиче Ленине, обработали их и в 1937 году выпустили в Адыгейском книжном издательстве сборник народных адыгейских песен об Ильиче.

Одним из стремлений Х. Андрухаева было просвещение своего народа. Как следствие, это перерастает в увлечение переводами произведений русских классиков на родной язык.

Переводы Хусена отличаются точностью передачи оригинального текста, ясностью изложения и богатством национального колорита. Каждое произведение обретает новую жизнь благодаря умелому сочетанию классического стиля оригинала и специфики родного языка, что способствует лучшему пониманию творчества нашими



соотечественниками.

Его переводы помогают развивать интерес к чтению среди молодежи, способствуют повышению уровня грамотности и эстетического вкуса, обогащают культурное наследие нашего народа.

Х. Андрухаев отличался трудолюбием, ответственностью, высоким уровнем самодисциплины и организованности. Все свободные часы и минуты Хусен отдавал поэзии. Он много писал и читал. Особенно увлекался творчеством Владимира Маяковского. Его влияние на творческую деятельность Хусена Андрухаева было значительным и определяющим. Несмотря на различие культурных и географических условий, оба поэта разделяли общую страсть к новаторскому стилю письма, приверженность социальным изменениям и революционным идеалам.

Оба поэта стремились выйти за рамки традиционных форм и канонов, экспериментируя с языком, рифмой и формой. У Маяковского экспериментальный приемом была ломанная ритмическая структура и использование необычных ассоциаций, что нашло отклик в поэзии Андрухаева, стремящегося передать внутренние переживания и социальную реальность средствами современного языка.

Как одному из лучших выпускников училища, имевшему литературные наклонности, в июне 1939 года Хусену Андрухаеву доверили ответственную журналистскую работу. Он стал литературным сотрудником областной газеты «Социалистическая Адыгея», выходящей на адыгейском языке.

За восемь месяцев работы в редакции Андрухаев опубликовал десятки корреспонденций, в которых рассказывалось о работе передовиков производства, одновременно подвергал критике руководителей отстающих колхозов и предприятий. Бывая в колхозах, совхозах, на заводах и фабриках, журналист и комсомолец Хусен Андрухаев всегда находил время побеседовать с молодежью. Очень часто Хусен выступал с докладами и лекциями на политические и литературные темы. Если приходилось бывать на дальних лесосеках или на горных пастбищах, Хусен обязательно задерживался на день-другой. Он знал, что сюда редко приезжают лекторы. А рассказать надо было о многом.

И словом, и делом

В то время в Европе и Азии уже пылал пожар Второй мировой войны. Каждое свое выступление перед трудящимися Андрухаев заканчивал горячим призывом быть бдительными и, если понадобится, быть готовыми защищать свою Родину с оружием в руках. Эти же мысли он выразил в своем стихотворении «Иду в армию», написанном и опубликованном незадолго до поступления в военно-политическое училище.

В 1939 году Хусен призван в ряды Красной Армии, где он подает заявление с просьбой направить его в училище, чтобы стать кадровым офицером.

После этого он был зачислен курсантом в Сталинградское военно-политическое училище. Широкий круг интересов курсантов и Хусена Андрухаева. Он изучил марксистско-ленинскую философию, военное дело, увлекался снайперским искусством и находил время для чтения книг любимых писателей — М. Горького, В. Маяковского и продолжал писать стихи.

В июле 1940 года Хусен Андрухаев был принят в партию большевиков. Радостным и запоминающимся событием стало это для него.

Перед самым началом Великой Отечественной войны Хусен получил звание младшего политрука и был направлен на службу в одну из воинских частей города Ленинанкан Армянской ССР.

22 июня 1941 года политрук роты Хусен Андрухаев вручил командиру части рапорт с просьбой отправить на фронт. Через неделю, не получив ответа, он подает новый рапорт, затем еще.

Потянулись напряженные дни боевой учебы. Хусен не тратил напрасно ни одной минуты. В те дни он стал инициатором снайперского движения в части. Он упорно тренировался. Как свидетельствуют документы в части, одному из лучших снайперов 773-го полка Хусену Андрухаеву вручили винтовку с оптическим прицелом.

Осенью 1941 года воинская часть, где служил Хусен Андрухаев, была направлена в Донбасс, где шли тогда кровопролитные бои.

Тогда же Хусен организовал в своей роте команду

снайперов. Эту команду он обучал и тренировал в ходе боев сам. Скоро он достиг в этом деле больших успехов. Увлекаемые героическим личным примером честного политрука, снайперы 2-й роты 773-го полка открыли свой боевой счет. Лично Хусен Андрухаев в первом же бою на глазах своих бойцов истребил 19 фашистов.

Имя Хусена Андрухаева стало известным во всех частях Южного фронта как инициатора снайперского движения.

Жизнерадостность, отеческая забота о подчиненных, справедливая взыскательность и нетерпимость к недостаткам открыли Хусену путь к сердцам солдат. Подчиненные любили его, верили ему, готовы были следовать за ним на выполнение любого задания.

Бессмертный подвиг

8 ноября в район обороны, занимаемый 2-й ротой, гитлеровцы бросили около батальона пехоты отъявленных головорезов из дивизии СС «Викинг». В самом начале боя был тяжело ранен командир роты, после чего политрук Х. Андрухаев принял командование на себя. Три атаки фашистов отбил со своей ротой Андрухаев, но противник бросал в бой все новые и новые силы. Вражеская пуля пробила щеку Андрухаева. Но политрук продолжал командовать ротой, не бросил оружия. Создавалась угроза окружения. Политрук приказал своим бойцам отойти на новый рубеж. Отход роты Андрухаев решил прикрыть огнем сам. Бойцы отошли на новый рубеж, немецкие автоматчики сомкнули кольцо окружения. Отважный политрук не расставался со своей винтовкой до последних мгновений. И только тогда, когда иссякли патроны, прекратились меткие выстрелы Хусена. Фашисты поняли, что огонь прекратился, потому что у защитника окопа кончились боеприпасы. Они пошли в новую атаку, чтобы взять смельчака живым. Кончились патроны! Предчувствуя победу, фашисты бросились на окоп.

В последнюю минуту, когда фашисты были рядом, уже торжествуя кричали: «Рус, сдавайся!», Хусен с презрением бросил врагам: «Русские не сдаются!» Последняя граната Андрухаева разметала врага... Погиб и Хусен. Так молодой поэт «допел свою песню до конца», навеки вписав свое имя в героическую историю Отчизны.

Родина высоко оценила подвиг политрука. Командованием 773-го стрелкового полка и 136-й стрелковой дивизии за проявленный героизм, мужество и отвагу младший политрук Андрухаев был представлен к высшей правительственной награде — ордену Ленина с присвоением звания Героя Советского Союза.

В памяти народной

Много произведений посвящены славному сыну адыгского народа, Герою Советского Союза, поэту Хусену Борежевичу Андрухаеву.

Среди них поэма Исхака Машбаша «Мой старший брат», рассказ Дмитрия Костанова «Батыр», повесть Киримизе Жанэ «Хусен Андрухаев». По мотивам повести К. Жанэ в областном драматическом театре имени А. С. Пушкина поставлен спектакль.

В 1946 году «Адыгнаиздат» выпустил сборник его стихов на адыгейском языке «Моя жизнь». В 1970 году сборник стихов «Считайте меня живым» удостоен литературной премии Кубанского комсомола имени Н. Островского. В 1971 году в Майкопе вышел его сборник «Я буду петь», а в 1976 году в сувенирном издании — сборник на адыгейском и русском языках «Считайте меня живым».

24 мая 2019 года в Москве, в здании Союза писателей России состоялось торжественное открытие памятного бюста Герою Советского Союза, журналисту, поэту Хусену Борежевичу Андрухаеву. Это важное событие, демонстрирующее уважение и почтение к выдающемуся молодому писателю и Герою Советского Союза. Данный акт символичен, поскольку подчеркивает не только творческий вклад Андрухаева в литературу, но и его активную позицию гражданина, защитника Отечества.

Установленный бюст напоминает нам о заслугах писателя, его вкладе в культурное наследие страны и национальном достоянии. Художник-мастер передал внешний облик и внутреннюю сущность поэта, его твердость характера и благородство души (на снимке).

Торжественная церемония прошла в зале Союза писателей, собравшем много гостей и поклонников творчества Хусена Андрухаева.

Открывая бюст, организаторы хотели подчеркнуть не только исторический факт, но и послание современности: важность сохранения памяти о тех, кто внес весомый вклад в наше общее достояние.

Поэзия Хусена Андрухаева и сейчас продолжает вдохновлять молодых авторов и читателей, напоминая о важности сохранения памяти и уважения к героическому прошлому своего народа. Она стала частью культурного наследия страны, отразившую всю сложность и драматизм военного времени.

Именно благодаря таким людям, чья судьба оказалась неразрывно связанной с судьбой всей страны, мы имеем возможность сегодня вспоминать и почитать о тех героических событиях.

Хусен Андрухаев очень любил родную природу, свой аул и свою страну. Он мечтал вернуться домой с Победой. Так и случилось: шагнув в бессмертие, он вернулся в а. Шовгеновский, в родной аул, высеченный из камня в 1967 году. Проходя мимо памятника, жители района считают своим долгом почтить его подвиг. Память о нем — в мирных делах и свершениях народа, на его примере воспитываем молодежь. Он отдал жизнь, а взамен получил бессмертие...

З. ТУТАРИШЕВА,
научный сотрудник Мемориального музея
Х. Андрухаева.

«НИТЬ ПАМЯТИ СПЛЕТАЕТ ВРЕМЕНА»

(Продолжение. Начало на 1-й стр.)

программа грантов для общественных организаций, занимающихся вопросами, действует пять лет. И за это время Советом ветеранов сделано немало в плане военно-патриотического воспитания молодежи.

Выступавшие отметили, что память о Великой Отечественной войне является неотъемлемой частью истории России и ее народа. Эта война затронула каждую семью, каждого человека в нашей стране. Кроме того, память о Великой Отечественной войне помогает нам сохранять национальную идентичность и единство народа.

По словам председателя Совета ветеранов Адыгеи Аслана Куадже, очень важно проводить патриотическую работу в школах, на которую в том числе направлен проект

«Нить памяти сплетает времена». Аслан Аюбович не мог не рассказать о некоторых ключевых сражениях той страшной войны.

На этих стендах наша военная история времен Великой Отечественной войны. Сегодня военная история – это наивысшая форма патриотического воспитания. А истинный патриотизм, как известно, – это основа жизнеспособности любого государства, – сказал Аслан Аюбович.

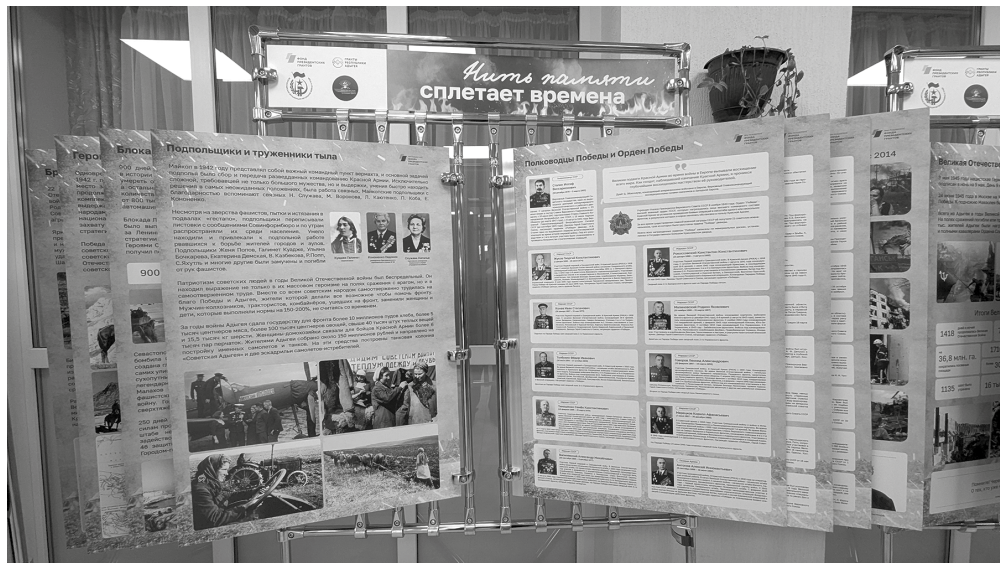
Глава района Рашид Аутлев поблагодарил Совет ветеранов Республики Адыгея за проводимую работу в патриотическом воспитании подрастающего поколения. Он выразил уверенность, что благодаря этим стендам ребята смогут лучше узнать историю Великой Отечественной войны, освобождения Адыгеи.

Поколение участников и очевидцев военного лихолетья уходит, но па-

мять о нем должна жить и передаваться молодежи. Об этом в своем выступлении сказал начальник управления образования района Алий Киков. Он подчеркнул, что важнейшей воспитательной силой является школа. Стенды, которые привезли для учащихся школ, обязательно станут визуальным наполнением уроков истории. Школьники не просто будут слушать рассказы о победах наших бойцов, но и видеть их лица.

Заместитель председателя Совета ветеранов Роман Шовгенов поделился с собравшимися информацией о стендах, посвященных участникам Великой Отечественной войны и специальной военной операции. Он сообщил, что в этот день в образовательные организации было передано 11 стендов для 11 школ района, кроме Пшизовской, которая получила стенд ранее.

Продолжилось меро-



приятие Уроком мужества в межпоселенческой централизованной библиотечной системе, на котором выступил Аслан Куадже. Он рассказал молодому поколению об освободительных операциях в битве за Кавказ.

Не менее интересным

оказался для ребят рассказ заместителя председателя Совета ветеранов Адыгеи Ивана Бормотова о Шовгеновском партизанском отряде «Советская Адыгея», объединив силы с другими партизанскими отрядами, он отражал атаки фашистских карателей.

Этот день стал для всех символом единства поколений и глубокого уважения к подвигу советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Рита ПСЕУНОВА.
Фото
Зураба АУТЛЕВА.

Повод для гордости

«ЗОРИ КАВКАЗА» - ОБЛАДАТЕЛЬ ГРАН-ПРИ!

В Майкопе состоялся Международный фестиваль-конкурс традиционных культур народов России в исполнительских видах искусств, получивший название «Талант года-2026».

Это значимое событие, прошедшее в Год единства народов России, собрало одаренных исполнителей со всей страны, став настоящим праздником культурного многообразия.

Фестиваль предоставил площадку для демонстрации мастерства как любительских, так и профессиональных коллективов, солистов в различных жанрах – от народных танцев и песен до инструментального исполнительства и театральных постановок.

Приятно отметить, что особое внимание жюри и зрителей привлекло выступление юных участников детского инструментального ансамбля «Зори Кавказа» Хатажукского СДК. Они исполнили попури на темы адыгских народных танцевальных мелодий.

Трио в составе Магамета Беречетова, Дамира Биштова и Бислана Шовгенова под руководством Аскарбия Унарокова продемонстрировало виртуозное владение инструментами и глубокое понимание музыкального материала. Их яркое и проникновенное исполнение в номинации «Инструментальное исполнительство» (в возрастной категории 12 лет) принесло им высшую награду – Гран-при. Эта победа



не только стала признанием таланта ребят, но и открыла им путь в финал, который пройдет в январе следующего года в Москве.

Коллектив СДК выражает

благодарность жителю аула Хатажук Азамату Кубашичеву за спонсорскую помощь, благодаря которой ребята смогли принять участие в конкурсе и заявить о себе на

всероссийском уровне.

Поздравляем юных талантов и их наставника с этим высоким достижением и желаем им удачи в финале!
Марият ХУАЖЕВА.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПУБЛИЧНЫХ СЛУШАНИЙ № 1/2026 от 27.02.2026 г.

1. Наименование проекта, рассмотренного на публичных слушаниях:

«Проект об утверждении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования «Хатажукское сельское поселение» Шовгеновского района Республики Адыгея» разработан Комитетом Республики Адыгея по архитектуре и градостроительству.

2. Сведения о количестве участников публичных слушаний, которые приняли участие в публичных слушаниях:

в публичных слушаниях по «Проекту об утверждении изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования «Хатажукское сельское поселение» Шовгеновского района Республики Адыгея» приняли участие 7 человек: члены комиссии по подготовке внесенных изменений в Правила землепользования и застройки муниципальных образований Шовгеновского района, представители администрации муниципального образования «Хатажукское сельское поселение».

3. Реквизиты протокола публичных слушаний, на основании которого подготовлено заключение о результатах публичных слушаний:

Протокол публичных слушаний от 27.02.2026 г. № 1/2026.

4. Содержание внесенных предложений и замечаний участников публичных слушаний:

в ходе публичных слушаний предложения и замечания по рассматриваемому проекту не поступало.

Решение:

Ввиду отсутствия в ходе публичных слушаний предложений и замечаний рекомендовать главе муниципального образования «Шовгеновский район» одобрить проект внесения изменений в Правила землепользования и застройки муниципального образования «Хатажукское сельское поселение» Шовгеновского района Республики Адыгея» без внесения поправок.

Председатель комиссии А. ШЕМАДЖУКОВ.
Секретарь комиссии А. ЧЕСЕБИЕВА.

Образование

ОБЩЕСТВЕННОЕ НАБЛЮДЕНИЕ - ГАРАНТИЯ ЧЕСТНОСТИ И ПРОЗРАЧНОСТИ ГИА

Общественное наблюдение на Государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования в 2026 году.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) для выпускников 9-х и 11-х классов играет ключевую роль в системе оценки качества образования. Этот процесс не только проверяет знания выпускников, но и служит важным индикатором эффективности работы образовательных организаций.

С 2011 года для обеспечения прозрачности и справедливости ГИА активно привлекаются общественные наблюдатели – граждане, которые следят за соблюдением правил и норм во время проведения экзаменов. Они присутствуют на всех этапах экзаменационного процесса: от проведения самих экзаменов до обработки и проверки экзаменационных материалов, а также рассмотрения апелляций. Это позволяет выявлять и предотвращать возможные нарушения, обеспечивая равные условия для всех выпускников.

Важно отметить, что общественные наблюдатели не могут находиться в пункте проведения экзамена, если там

сдают экзамены их родственники. Это правило направлено на предотвращение конфликта интересов и обеспечение объективности.

Стать общественным наблюдателем может любой гражданин Российской Федерации, достигший 18 лет. Главное условие – наличие соответствующей аккредитации и знакомство с особенностями проведения ГИА.

Общественные наблюдатели должны хорошо знать нормативную базу, чтобы понимать, какие действия могут считаться нарушениями, а какие нет. Они действуют на безвозмездной основе. Это означает, что они не получают зарплату за свою работу, а участвуют в процессе исключительно из желания внести свой вклад в обеспечение честности и прозрачности ГИА.

Общественное наблюдение является неотъемлемой частью честной процедуры ГИА. Это не только помогает выявлять и предотвращать нарушения, но и повышает доверие общества к результатам экзаменов. Когда выпускники и их родители видят, что процесс проведения ГИА контролируется

независимыми наблюдателями, это способствует снижению уровня тревожности и повышению мотивации учащихся.

Кроме того, общественное наблюдение способствует развитию гражданской ответственности и повышению уровня правовой культуры в обществе. Люди, участвующие в этом процессе, получают возможность лучше понять, как устроена система образования, внести свой вклад в ее улучшение.

Если вы хотите принять участие в общественном наблюдении за проведением ГИА в 2026 году, вам необходимо подать заявление в управление образования администрации муниципального образования «Шовгеновский район». Прием заявлений осуществляется в рабочие дни с 9.00 до 17.00 часов.

После успешного ознакомления с нормативными документами, прохождения обучения вы получите аккредитацию и сможете участвовать в общественном наблюдении на ГИА.

А. КАДЫРОВА,
муниципальный координатор ГИА-2026,
зам. начальника управления образования
МО «Шовгеновский район».

СООБЩЕНИЕ

о возможном установлении публичного сервитута в целях размещения (эксплуатации) линейного объекта: «Газопровод – ввод низкого давления к объекту: жилой дом по адресу: Республика Адыгея, Шовгеновский район, а. Хатажукай, ул. Котовского, д. 9»

1. Наименование уполномоченного органа, которым рассматривается ходатайство об установлении публичного сервитута: администрация муниципального образования «Шовгеновский район».

2. Наименование лица, обратившегося с ходатайством об установлении публичного сервитута: Акционерное общество «Газпром газораспределение Майкоп».

3. Цель установления сервитута: в целях размещения (эксплуатации) линейного объекта: «Газопровод – ввод низкого давления к объекту: жилой дом по адресу: Республика Адыгея, Шовгеновский район, а. Хатажукай, ул. Котовского, д. 9».

4. Адрес (или иное описание местоположения)*, а также кадастровые номера земельных участков, в отношении которых испрашивается публичный сервитут:

№ п/п	Кадастровый номер	Адрес (Местоположение земельного участка)
1	01:07:0000000:799	Республика Адыгея, Шовгеновский район, аул Хатажукай, ул. Котовского
2	01:07:2800023	Республика Адыгея, Шовгеновский район, аул Хатажукай
3	01:07:2800024	Республика Адыгея, Шовгеновский район, аул Хатажукай

5. Ознакомиться с поступившим ходатайством об установлении публичного сервитута и прилагаемым к нему описанием местоположения границ публичного сервитута, а также подать заявления об учете прав на указанные земельные участки (в случае, если права на них не зарегистрированы в Едином государственном реестре недвижимости) можно по адресу: Республика Адыгея, Шовгеновский район, аул Хакуринохабль, ул. Шовгенова, 9, каб. 16, тел.: +7(87777)9-26-35; понедельник, вторник, четверг - с 9.00 до 17.00 часов (перерыв - с 13.00 до 13.48 часов), среда, пятница - с 9.00 до 13.00 часов. Заявления об учете прав на земельные участки принимаются в течение 15 дней со дня официального опубликования настоящего сообщения.

6. Сообщение о поступившем ходатайстве, а также описание местоположения границ публичного сервитута размещено на официальном сайте администрации МО «Шовгеновский район» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»: shovgen880.ru/.

7. Правообладатели земельных участков, подавшие заявления по истечении указанного срока, несут риски невозможности обеспечения их прав в связи с отсутствием информации о таких лицах и их правах на земельные участки.

8. Генеральный план муниципального образования «Хатажукайское сельское поселение», утвержденный решением Совета народных депутатов МО «Хатажукайское сельское поселение» № 125 от 27.12.2012 г., размещен на официальном сайте администрации муниципального образования «Шовгеновский район»: shovgen880.ru/o-poselenii/arkhitektura-i-gradostroitelstvo/generalnye-planu), в Федеральной государственной информационной системе территориального планирования (<https://fgistr.economy.gov.ru/lk/#/document-show/119928>).

9. В соответствии с п. 6 ст. 39.41 Земельного кодекса РФ в случае размещения инженерных сооружений разработка документации по планировке территории не требуется в пределах, не превышающих размеров соответствующих охраняемых зон.

Важно

УВЕДОМЛЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОПРОСА

Уважаемый работодатель!

В соответствии с поручениями Президента Российской Федерации В. В. Путина Министерство труда и социальной защиты Российской Федерации проводит Всероссийский опрос работодателей с целью формирования прогноза потребности экономики в кадрах на период 2027-2033 годы. Опрос проводится с 1 марта по 30 апреля 2026 года на Единой цифровой платформе в сфере занятости и трудовых отношений «Работа России» с целью оказания помощи работодателям в подготовке квалифицированных кадров в организациях среднего профессионального и высшего образования под запросы работодателей по конкретным специальностям/профессиям. Во Всероссийском опросе работодателей 2025 года приняли участие и завершили опрос более 330 тыс. работодателей, более 23,7 млн работников. Проведение опроса курировали более 4,9 тыс. региональных и отраслевых модераторов. Для работодателей предусмотрена консультационная поддержка в «Личных кабинетах» на платформе «Работа России» и через контакт-центры региональных центров

занятости. На официальном ресурсе ФГБУ «ВНИИ труда» Минтруда России <https://info.vcot.info/> разработана автоматизированная система подбора кода начальных групп занятий по ОКЗ для должности в штатном расписании. В период опроса будут организованы бесплатные обучающие курсы по вопросам заполнения опросных форм, кадрового прогноза, применения классификаторов труда и образования на платформе: <https://czn.vcot.info/>. Для доступа к анкете опроса на единой цифровой платформе «Работа России» необходимо:

1. Руководителю организации определить сотрудника от организации, ответственного за прохождение Всероссийского опроса работодателей (далее – сотрудник). Это может быть как сотрудник организации, так и лицо, не состоящее в трудовых отношениях с организацией.

2. Руководителю или уполномоченному представителю организации с ролью владельца или администратора учетной записи на портале «Госуслуги» необходимо авторизоваться на портале «Госуслуги» от имени организации через систему единой идентификации и аутентификации (ЕСИА).

3. Включить сотрудника в список работников организации на портале «Госуслуги». Если сотрудник отсутствует в списке работников организации, то руководителю или уполномоченному представителю с ролью владельца или администратора учетной записи необходимо включить его в данный список.

Важно! Сведения о сотруднике должны соответствовать данным, указанным в его «Личном кабинете» на портале «Госуслуги», в том числе адрес электронной почты и номер мобильного телефона.

4. Войти в «Личный кабинет» организации на единой цифровой платформе «Работа России» и в разделе «Настройки» предоставить сотруднику доступ к анкете опроса. Права на заполнение анкеты имеют владелец, администратор учетной записи или сотрудник, которому был предоставлен доступ. Для прохождения опроса рекомендуется привлекать работников кадровых подразделений и руководителей, ответственных за среднесрочное и долгосрочное планирование деятельности организации.

**Филиал ГКУ РА
АРЦЗН в Шовгеновском районе.**

ДОСТОЙНАЯ РАБОТА - ДОСТОЙНАЯ ЗАРПЛАТА СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РФ

ЕДИНОВРЕМЕННО:

от **2 200 000 Р**

выплаты по линии Минобороны РФ - 400 000 р.
выплаты из бюджета Адыгеи - 1 500 000 р.
районная выплата - 300 000 р.

от **210 000 Р**

ежемесячно в зоне СВО

Обращаться в Военный комиссариат
Красногвардейского и Шовгеновского районов
Республики Адыгея

тел. 8(918) 229-86-09, 8(988) 081-89-19

СМОТРИТЕ В КИНОЗАЛЕ «КОСМОС»

1, 3 марта – «Спасти бессмертного». Молодой блогер переносится в военное прошлое и попадает во временную петлю, военный, фантастика, драма, приключения. Россия. Начало – 16.00, 18.00 часов.

2, 4 марта – «Малыш». Донецкий рэпер спасает свою мать из осажденного Мариуполя, военный, драма. Россия. Начало – 18.00 часов.

РЕКЛАМА, ОБЪЯВЛЕНИЯ, ИЗВЕЩЕНИЯ

ОКНА, ДВЕРИ.
Тел.: 8-918-686-62-22. (14-2).

Куплю автомобиль, расчет сразу, приеду сам.
Тел.: 8-989-279-89-15. (3-3).

ИЗДАТЕЛЬ:

администрация муниципального образования «Шовгеновский район» (385440, а. Хакуринохабль, ул. Шовгенова, 9)
Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Южному федеральному округу
Рег. ПИ № ТУ 23-01862 от 1.07.2022 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ:

муниципальное бюджетное учреждение «Единый информационный центр Шовгеновского района»

Главный редактор

Л. И. Кубова
Телефон: 9-23-56
E-mail: zarya08@yandex.ru
Цена свободная
Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения автора.
Ответственность за содержание рекламы несут авторы.

АДРЕС
РЕДАКЦИИ:

385440,
Республика Адыгея,
Шовгеновский район,
а. Хакуринохабль,
ул. Шовгенова, 11.

Номер набран и
сверстан на компьютерном
участке редакции,
отпечатан
в АО «Полиграф-ЮГ»,
385000, г. Майкоп,
ул. Пионерская, 268.

Газета выходит
по средам и субботам.
Индекс газеты ПИ317
Тираж 1397 экз.
Подписано в печать:
По графику – 16.00
Фактически – 16.00
Заказ _____